

Watering Hole

Chorégraphe : Tim GAUCI

Description: 32 comptes, 4 murs, intermédiaire line dance

Musique: **The watering hole** par Gord BAMFORD

Démarrer avec le chanteur

MONTEREY TURN, HITCH, SIDE TRIPLE, ROCK BACK,

1-2 Pointer PD à D, $\frac{1}{2}$ TD et rassemble (poids du corps sur D)

3-4 Pointe PG à G, Hitch PG

5&6 Pas chassés à G (GDG),

7-8 Rock step arrière PD

$\frac{1}{4}$ STRUT, $\frac{1}{2}$ STRUT, $\frac{1}{2}$ TRIPLE TURN, ROCK BACK

1-2 Reculer plante D avec $\frac{1}{4}$ TG, poser talon D au sol

3-4 Avancer plante G avec $\frac{1}{2}$ TG, poser talon G au sol

5&6 Reculer PD avec $\frac{1}{2}$ G, reculer PG (3°), reculer PD

7-8 Rock step arrière PG

CROSS, POINT, *2, CROSS, BEHIND, SIDE, $\frac{1}{4}$ TURN

1-2 Croiser PG devant PD, pointer PD à D,

3-4 Croiser PD devant PG, pointer PG à G

5-8 Croiser PG devant PD, poser PD à D,

7-8 Croiser PG derrière PD, avancer PD avec $\frac{1}{4}$ TD

STEP $\frac{3}{4}$ TURN, SIDE TRIPLE, ROCK BACK, KICK BALL CROSS

1-2 Avancer PG, $\frac{3}{4}$ TD (poids sur PD)

3&4 Pas chassés à G (GDG)

5-6 Rock step arrière PD

7&8 Kick Ball cross avec PD: coup de pied D devant (3°), poser plante D, poser PG

TAG : A la fin du 4ème mur, ajouter les 16 pas suivants :

SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, SIDE TRIPLE, ROCK BACK (*2)

1-8 Toe strut PD à D, toe strut croisé PG devant PD, side triple à D (DGD), Rock step arrière PG

9-16 Toe strut PG à G, toe strut croisé PD devant PG, side triple à G (GDG), Rock step arrière PD