

# Share it with me

Chorégraphe: Guylaine Bourdages (Octobre 2009)

Musique : Share It With Me (Tony Lewis) Album: Wanted Man

Description: 32 comptes, 2 murs - Niveau Novice

Intro : 32 comptes

## **1 - 7 Basic Left Back, Right Rock Back, Lock Step (RLR) Forward, Step $\frac{3}{4}$ Turn Right**

1-2-3 PG arrière, Rock Step PD arrière

4&5 Lock Step avant (DGD)

6-7  $\frac{1}{4}$  D, PG avant,  $\frac{1}{2}$  D transférer le poids sur le PD (3/4 D au total pour termine face au mur de 9h

## **8 - 16 Triple Step $\frac{3}{4}$ Turn (Right), Side Rock Step (R), Triple Step (Full Turn Left), Side Rock Step(Left), Together**

8&1 Triple step sur place (GDG) en tournant  $\frac{3}{4}$  D (terminer face au mur de 6h)

2-3 Rock Step PD à D

4&5 Triple Step sur place 1 tour complet à gauche (DGD)

6-7-8 Rock Step G à gauche, assembler PG au PD

## **17- 24 Right Foot Cross In Front Diagonally Left, Left Foot Diagonal Left Sway (LRL) Twice**

1 PD croisé devant PG vers la diagonale avant Gauche

2-3-4 PG avant dans la diagonale avant Gauche Balancer les Hanches (GDG) terminer Poids sur PG

5 PD croisé devant PG vers la diagonale avant Gauche

6-7-8 PG avant dans la diagonale avant Gauche Balancer les Hanches (GDG) terminer Poids sur PG

## **25 - 32 Jazz Box Finishing Left Foot Crossed In Front Of Right Foot, Chainé Full Turn (R) Touch**

1- 4 PD croisé devant PG, PG arrière, PD à Droite, PG croisé devant PD

5- 8  $\frac{1}{4}$  (D) PD avant,  $\frac{1}{4}$  (D) PG à Gauche,  $\frac{1}{2}$  (D) PD avant, Touch PG

## **TAG**

**Au 4<sup>ème</sup> Mur, faire seulement les 11 premiers comptes.**

**A 12 assembler le PD au PG et recommencer la chorégraphie du début**