

# RHYME OR REASON

Chorégraphié par Rachael McEnaney

Description : 64 comptes, 4 murs, Danse intermédiaires (3-3- 2010)

Musique : **It Happens** par Sugarland 180 bpm

Start: Sur les paroles.

## 1-8 TOUCH, TOUCH, TOUCH, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD,

1-2 Pointe D devant - Pointe D à droite

3-4 Pointe D derrière le PG - Kick du PD devant en diagonale

5-6 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche

7-8 Croiser le PD devant le PG - Pause

## 9-16 TOUCH, HEEL, TOUCH, KICK, BEHIND, 1/4 TURN, STEP, HOLD,

1-2 Pointe G à côté du PD - Talon G en diagonale à gauche

3-4 Pointe G à côté du PD - Kick du PG en diagonale à gauche

5-6 Croiser le PG derrière le PD - avancer PD avec  $\frac{1}{4}$  TD

7-8 avancer PG - Pause

## 17-24 MAMBO FWD, HOLD, RUNS BACK, HOLD,

1-4 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière - Pause

5-8 Reculer G,D,G - Pause

## 25-32 SLOW COASTER STEP, HOLD, FULL TURN, STEP, HOLD,

1-4 reculer PD - PG à côté du PD - avancer PD - Pause

5-6 reculer PG avec  $\frac{1}{2}$  TD - avancer PD avec  $\frac{1}{2}$  TD

7-8 avancer PG - Pause

Option : Sur les comptes 5-8, PG devant - PD devant - PG devant - Pause

## 33-40 STOMP DOWN, STOMP DOWN, 1/4 MONTEREY TURN, STOMP DOWN, STOMP DOWN,

1-2 Stomp Down du PD à côté du PG - Stomp Down du PG sur place

3-4 Pointe D à droite -  $\frac{1}{4}$  TD rassembler

5-6 Pointe G à gauche - PG à côté du PD

7-8 Stomp Down du PD sur place - Stomp Down du PG sur place

## 41-48 HEEL, HOLD AND CLAP, TOUCH, HOLD AND CLAP, ROCKING CHAIR,

1-2 Talon D devant - Pause, taper des mains

3-4 Pointe D derrière - Pause, taper des mains

5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG

7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

*Note* : **RESTART Reprise à ce point-ci de la danse vous êtes face à 12.00.**

## 49-56 ( STEP, LOCK, STEP, HOLD ) X2,

1-4 Avancer PD - Lock du PG derrière le PD - avancer PD- Pause

5-8 Avancer PG - Lock du PD derrière le PG - avancer PG- Pause

## 57-64 STEP, HOLD AND CLICK, PIVOT 1/2 TURN, HOLD AND CLICK, STEP, HOLD AND CLICK, PIVOT 1/4 TURN, HOLD AND CLICK.

1-2 avancer PD - Pause, cliquer des doigts

3-4  $\frac{1}{2}$  TG - Pause, cliquer des doigts

5-6 avancer PD - Pause, cliquer des doigts

7-8  $\frac{1}{4}$  TG - Pause, cliquer des doigts

**RESTART** : Sur le 3ème mur qui commence à 6.00

Faire les 48 premiers comptes puis recommencer la danse depuis le début .