

PEACHES & CREAM

Musique "You're Sixteen" by Ringo Starr

Album "Photograph : The Very Best Of Ringo", piste 3

Chorégraphes Peter Metelnick & Alison Biggs - UK - janvier 2008

Danse en ligne 4 murs-32 temps-124 bpm- Débutant

Step Touch Twice, Right Chasse, Back Rock

1 - 2 Pas D à droite, toucher G à côté de D

3 - 4 Pas G à gauche, toucher D à côté de G

5 - 6 Pas chassé (D-G-D) à droite

7 - 8 Pas G en arrière, revenir sur D

Step Touch Twice, Left Chasse, Back Rock

1 - 2 Pas G à gauche, toucher D à côté de G

3 - 4 Pas D à droite, toucher G à côté de D

5 - 6 Pas chassé (G-D-G) à gauche

7 - 8 Pas D en arrière, revenir sur G

2 Walks Forward, Rocking Chair, Step, . Pivot

1 - 2 avancer D, G

3 - 4 Pas D en avant, revenir sur G

5 - 6 Pas D en arrière, revenir sur G

7 - 8 Avancer PD, $\frac{1}{4}$ G revenir sur G

Pour les comptes 25 à 32, choisir une des trois options suivantes :

I/ Jazz-Box, Step Kick Twice L

1 - 4 PD croisé devant G, PG en arrière, PD à droite, PG à côté de D

5 - 6 Pas D à droite, kick G croisé devant D

7 - 8 Pas G à gauche, kick D croisé devant G

II/ Jazz-Box, R Kick Ball Change Twice

1 - 4 PD croisé devant G, PG en arrière, PD à droite, PG à côté de D

5 & 6 Kick D devant, PD (sur la plante) à côté de G, pas G sur place

7 & 8 Kick D devant, PD (sur la plante) à côté de G, pas G sur place

III/ Jazz-Box, Heel Switches

1 - 4 PD croisé devant G, PG en arrière, PD à droite, PG à côté de D

5 & Toucher talon D devant, PD à côté de G

6 & Toucher talon G devant, PG à côté de D

7 & Toucher talon D devant, PD à côté de G

8 & Toucher talon G devant, PG à côté de D