

# MINI MEX !

**Chorégraphe** : Niels B.Poulsen

**Description** : 32 temps, 4 murs, beginner, line-dance

**Musique**: "Mexico" de TOBIAS RENE [CD : Living Dreams]

**Départ** : 16 comptes après les premiers battements de la musique

## **1 - 8 LEFT RUMBA BOW WITH HOLDS**

**1 - 2** Poser PG à G, poser PD à côté du PG,

**3 - 4** Poser PG devant, pause,

**5 - 6** Poser PD à D, poser PG à côté du PD,

**7 - 8** Poser PD derrière, glisser PG à côté du PD.

## **9 - 16 LEFT BACK ROCK, $\frac{1}{2}$ RIGHT WITH SWEEP, RIGHT BACK ROCK, STEP RIGHT, FORWARD, HOLD**

**1 - 2** Poser PG derrière PD, revenir sur PD (PDC sur PD),

**3 - 4** Pivot  $\frac{1}{2}$  T à D en posant PG derrière, sweep PD en partant de l'avant vers l'arrière,

**5 - 6** Poser PD derrière PG, revenir sur PG (PDC sur PG),

**7 - 8** Poser PD devant, pause.

\*\*\* Restart ici au 5<sup>e</sup> mur (face à 6h) avec la rumba box

## **17 - 24 LEFT STEP LOCK STEP, HOLD, STEP $\frac{1}{4}$ CROSS, HOLD**

**1 - 2** Poser PG devant, croiser PD derrière PG (PDC sur PD),

**3 - 4** Poser PG devant, pause,

**5 - 6** Poser PD devant,  $\frac{1}{4}$  T à G en posant le PG à G,

**7 - 8** Croiser le PD devant le PG, pause.

## **25 - 32 VINE LEFT, POINT RIGHT, ROLLING VINE RIGHT, TOUCH LEFT**

**1 - 2** Poser PG à G, croiser PD derrière PG,

**3 - 4** Poser PG à G, toucher pointe PD à D,

**5 - 6**  $\frac{1}{4}$  T à D en posant PD devant,  $\frac{1}{2}$  T à D en posant PG derrière,

**7 - 8**  $\frac{1}{4}$  T à D en posant le PD à D, toucher pointe PG à côté du PD.

### **Pour terminer la danse face à 12:00 :**

Quand la musique s'arrête, vous venez de faire votre vine à G ainsi que votre vine à D sur les comptes 25 à 28 ( face à 06:00 ), vous remplacez le rolling vine à D par :  $\frac{1}{4}$  T à D en posant le PD devant,  $\frac{1}{4}$  T à D en posant le PG devant, poser le PD devant pour terminer à 12h00.