

Feeling Kinda Lonely

Margaret Swift

Ligne, 4 murs, 32 temps

Ultra débutant

1-8 HEEL, HEEL, TOE, TOE, SIDE STEP, BOUNCE HEELS

- 1-2 Poser talonD devant (x2)
- 3-4 Poser pointeD derrière (x2)
- 5-6 Poser PD à D, PG à côté du PD
- 7-8 soulever/poser talons PD et PG ensemble (x2)

9-16 HEEL, HEEL, TOE, TOE, SIDE STEP, BOUNCE HEELS

- 1-2 Poser talonG devant (x2)
- 3-4 Poser pointeG derrière (x2)
- 5-6 Poser PG à G, PD à côté du PG
- 7-8 soulever/poser talons PD et PG ensemble (x2)

17-24 STEP FORWARD TOUCH, STEP BACK TOUCH

- 1-2 Avancer PD devant, PG touche près du PD en frappant dans les mains
- 3-4 Avancer PG devant, PD touche près du PG en frappant dans les mains
- 5-6 Reculer PD, PG touche près du PD en frappant dans les mains
- 7-8 Reculer PG, PD touche près du PG en frappant dans les mains

25-32 GRAPEVINE RIGHT TOUCH, GRAPEVINE LEFT TURN 1/4

- 1-2 Poser PD à D, PG derrière PD
- 3-4 Poser PD à D, PG touche près du PD
- 5-6 Poser à G à G, PD derrière PG
- 7-8 Avancer PG avec $\frac{1}{4}$ TG, PD touche près du PG.

Musique recommandée

Feeling Kinda Lonely Tonight - Dean Brothers ou Shelby Lynne

In a Letter to You - Eddy Raven

Nothin' 'Bout Love Make Sense - LeAnn Rimes (122 bpm) -