

# EYE CANDY

**Chorégraphe** : Julie Marguerite-Taine

**Description** : 32 temps, 4 murs, 1 tag, 1 restart

**Niveau** : novice

**Musique** : *Eye Candy*, Josh Turner [CD: Haywire / Available on iTunes]

**Intro**: 16 comptes

## TRIPLE STEP, ROCK STEP, TRIPLE STEP, ROCK STEP

1&2 Triple step latéral à D :D,G,D

3-4 Rock step PG : Poser PG derrière PD puis revenir sur le PD

5&6 Triple step latéral à G :G,D,G

7-8 Rock step PD : Poser PD derrière PG puis revenir sur le PG

## TRIPLE STEP FORWARD, STEP TURN, PIVOT, SWEEP, SAILOR STEP

1&2 Triple step en avant: D-G-D

3-4 Poser PG devant,  $\frac{1}{2}$  tour à D

5-6  $\frac{1}{2}$  tour à D sur le PD, puis poser PG à côté du PD (transfert de poids sur le PG), sweep PD

7&8 Sailor step PD

## SAILOR STEP, SUGAR FOOT, HOLD, SUGAR FOOT

1&2 Sailor step PG

3-4 Sugar foot: Pivoter  $\frac{1}{4}$  tour à D sur le PG et poser le PD sur place (pdc PD), hold

5-6 Sugar foot : Pivoter  $\frac{1}{4}$  tour à G sur le PD et poser le PG sur place (pdc PG), hold

7-8 Sugar foot : refaire ces pas sans les temps de pause

## HEEL, FLICK, $\frac{1}{4}$ TURN, KICK BALL CHANGE, MILITARY TURNS

1-2 Poser talon PD devant, flick (kick rapide vers l'arrière) PD avec  $\frac{1}{4}$  tour à G

3&4 Kick ball change PD

5-6 Step turn PD  $\frac{1}{4}$  tour à G

7-8 Step turn PD  $\frac{1}{4}$  tour à G

**RESTART** : 3<sup>e</sup> mur ➤ faire les 22 premiers temps de la danse et reprendre du début

**TAG** : à la fin du 6<sup>e</sup> mur

1-2 Step turn PD  $\frac{1}{4}$  tour à G

3-4 Step turn PD  $\frac{1}{4}$  tour à G

5-6 Step turn PD  $\frac{1}{4}$  tour à G

