



DIESEL DRIVING DADDY

Script

Prepared by Marion LEFEUVRE

4 WALL – 32 COUNTS – NOVICE

STEPS	ACTUAL FOOTWORK	CALLING SUGGESTION	DIRECTION
SECTION 1 1-8 1-2 3&4 5-6 7&8	R heel, touch, R triple step forward, L heel, touch, L triple step forward Toucher le talon D en diagonale D, toucher PD à côté PG Avancer PD, ramener PG à côté de PD, avancer PD Toucher le talon G en diagonale G, toucher PG à côté PD Avancer PG, ramener PD à côté de PG, avancer PG	Heel Touch Triple step Heel Touch Triple step	On the spot Forward On the spot Forward
SECTION 2 9-16 1&2 3&4 5&6 7&8	R triple step forward with ¼ TR, L triple step forward with ½ TL, R triple step forward with ¼ TR, L triple step forward with ½ TL Pivoter ¼ tour à D et avancer PD, ramener PG à côté de PD, avancer PD Pivoter ½ tour à G et avancer PG, ramener PD à côté de PG, avancer PG Pivoter ¼ tour à D et avancer PD, ramener PG à côté de PD, avancer PD Pivoter ½ tour à G et avancer PG, ramener PD à côté de PG, avancer PG	Triple step Triple step Triple step Triple step	3h00 9h00 12h00 6h00
SECTION 3 17-24 1-2 3&4 5-6 7&8	R side, L cross, R kick ball cross, R side rock, weave PD à D, croiser PG devant PD Coup de pied D, ramener PD à côté de PG, croiser PG devant PD PD à D, revenir sur G Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PG devant PD	Side Cross Kick ball cross Side rock Cross Side Cross	Right On the spot On the spot Left
SECTION 4 25-32 1-2 3&4 5-6-7-8	Syncopated weave, steps (x4) with ¾ TR PG à G, croiser PD derrière PG PG à G, croiser PD devant PG, PG à G Marcher 4 fois D, G, D, G avec ¾ TD	Side Cross Side Cross Side Steps	Left Left Turning right

Choreographed by : Guy Dubé & Edith Bourgault

Choreographed to : « Diesel Driving Daddy » de Aaraon Watson

Choreographer' Note : Démarrer la danse 16 temps après les sirènes

Restart : Au 4^{ème} mur, faire les sections 1 et 2, puis recommencer la danse
Au 9^{ème} mur, faire la section 1, puis recommencer la danse

Style : Polka