



# CAN I HAVE THIS DANCE

Script

Prepared by Lydie Hennequin- en formation CDIT - NTA

## 2 WALL – 24 COUNTS – NOVICE

STEPS	ACTUAL FOOTWORK	CALLING SUGGESTION	DIRECTION
<b>SECTION 1</b> 1-8 1-2-3 4-5-6	<b>Forward developpe, right coaster step</b> Avancer PG, lever genou D, tendre la jambe D vers l'avant Reculer PD, G à côté de D, avancer PD	Step, developpé Back, back, forward	On the spot
<b>SECTION 2</b> 9-16 1-2 3 4-5-6	<b>Left twinkle, cross over waltz step with ¾ turn</b> Avancer PG diagonale D (1h30), avancer PG, avancer PG diagonale G (10h30) en passant par le centre. Croiser PD devant PG, reculer PG avec ¾ TD, avancer PD.	Twinkle Cross, back, step	Forward Turning right
<b>SECTION 3</b> 17-24 1-2-3 4-5-6	<b>Right cross side developpe, left cross side developpe</b> Croiser PG devant PD, lever genou D, tendre la jambe sur le côté D, Croiser PD devant PG, lever genou G, tendre la jambe sur le côté G,	Cross, developpé	On the spot
<b>SECTION 4</b> 25-32 1-2-3 4-5-6	<b>Left lunge, ¼ turn left, full turn</b> Croiser PG devant D, revenir sur D, avancer G avec ¼ TG Avancer PD, reculer PG avec ½ TD, avancer PD avec ½ TD	Lunge, step Step, back step, step	Turning left Turning right

Choreographed by Sergine Fournier (Fr) juillet 2007

Choreographed to : « Can I Have this Dance for the Rest on my Life » (Nb bpm) by Ann Murray from « Titre » CD

Choreographer' Note :

tag: à la fin du 4ème et du 7ème mur, faire les 3 temps suivants :

1-2-3 Avancer PG, faire ½ tour à droite, transférer le poids du corps sur PD

style :valse

