

Messed Up In Memphis

Musique : Messed Up In Memphis / Darryl Worley

Chorégraphe : Dee Musk, UK (2010)

Type : Danse en ligne, 64 comptes, 4 murs

Niveau : Intermédiaire

1-8 (**SIDE, TOUCH IN, TOUCH OUT, TOUCH IN**) X2,

1-2 PG à gauche - Pointe D à côté du PG

3-4 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG

5-6 PD à droite - Pointe G à côté du PD

7-8 Pointe G à gauche - Pointe G à côté du PD 12:00

9-16 **SCISSOR STEP, CROSS, HOLD, SIDE ROCK STEP 1/4 TURN, STEP, HOLD,**

1-4 PG à gauche - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD - Pause

5-6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG, 1/4 de tour à gauche

7-8 PD devant - Pause 09:00

17-24 **TRIPLE FULL TURN, HOLD, STEP, TOUCH, BACK, KICK,**

1-4 Triple Step PG, PD, PG, 1 tour complet à droite en avançant - Pause

Option Shuffle PG, PD, PG, en avançant - Pause

5-6 PD devant - Pointe G derrière le PD

7-8 PG derrière - Kick du PD devant 09:00

25-32 **BACK, LOCK, BACK, HOLD, ROCKING CHAIR,**

1-4 PD derrière - Lock du PG devant le PD - PD derrière - Pause

5-6 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

7-8 Rock du PG devant - Retour sur le PD 09:00

Note Reprise à ce point-ci de la danse, durant le mur 4, face à 12:00 heures

33-40 **SCISSOR CROSS, HOLD, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN, HOLD,**

1-2 PG à gauche - PD à côté du PG

3-4 Croiser le PG devant le PD - Pause

5-6 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

7-8 1/4 de tour à droite et PD devant - Pause 12:00

41-48 **STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, HOLD, 1/2 TURN, TOUCH, 1/2 TURN, BRUSH,**

1-4 PG devant - Pivote 1/2 tour à droite - PG devant - Pause

5-6 1/2 tour à gauche et PD derrière - Pointe G à côté du PD

7-8 1/2 tour à gauche et PG devant - Brosse le PD devant 06:00

49-56 **MAMBO FWD, HOLD, SAILOR 1/4 TURN, HOLD,**

1-4 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière - Pause

5-6 Croiser le PG derrière le PD, 1/4 de tour à gauche - PD à droite

7-8 PG devant - Pause 03:00

57-64 **STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, HOLD, 1/2 TURN, TOUCH, 1/2 TURN, BRUSH.**

1-4 PD devant - Pivote 1/2 tour à gauche - PD devant - Pause

5-6 1/2 tour à droite et PG derrière - Pointe D à côté du PG

7-8 1/2 tour à droite et PD devant - Brosse le PG devant 09:00

Reprise Sur le mur 4, faire les 32 premiers comptes

Puis recommencer la danse face au mur de 12:heures