



# KILL THE SPIDERS

Script  
Prepared by Lydie Hennequin

## 2 WALL – 32 COUNTS – INTERMEDIATED

STEPS	ACTUAL FOOTWORK	CALLING SUGGESTION	DIRECTION
<b>SECTION 1</b> 1-8	<b>Kill Ball Step, Ball Stomp, Twist, Twist, Kick, Back, Hook</b>		
1&2	Coup de PD en avant, poser plante D à côté de PG, avancer PG	Kick Ball Step	Forward
3-4	Taper PD, ouvrir talon D à D	Stomp Swivel	On the Spot
5-6	Ramener talon D au centre, coup de PD en avant	Swivel Kick	
7-8	Poser PD en arrière, croiser G devant tibia D	Step Hook	Back
<b>SECTION 2</b> 9-16	<b>Step, Lock, triple Lock, Step Turn, Triple Half Turn Left</b>		
1-2	Avancer PG, croiser PD derrière PG,	Step Lock	Forward
3&4	Avancer PG, croiser PD derrière PG, avancer PG,	Triple Lock	
5-6	Avancer PD, 1/2 TG (poids sur G)	Step Turn	Turning Left
7&8	PD à D avec 1/4 TG, PG à côté de PD avec 1/4 TG, reculer PD	Triple Step	
<b>SECTION 3</b> 17-24	<b>Back, Quarter Turn Right, Cross, Hold &amp; Cross, Side, Back Rock</b>		
1	Reculer PG	Step	Back
2	PD à D avec 1/4 TD	Turn	Turning Right
3-4	Croiser PG devant D, Hold	Cross Hold	Right
&	Poser PD à D	Side	
5-6	Croiser PG devant D, PD à D	Cross Side	
7-8	Poser PG derrière talon D, revenir sur PD	Rock Step	On the Spot
<b>SECTION 4</b> 25-32	<b>Side, Behind, Triple Quarter Turn Left, Step Turn Left, Walk Right, Left</b>		
1-2	Poser PG à G, PD derrière talon G,	Side Behind	Left
3&4	Avancer PG avec 1/4 TG, PD 3 <sup>ème</sup> derrière PG, avancer PG,	Triple Step	Turning Left
5-6	Avancer PD, 1/2TG (poids sur G)	Step Turn	
7-8	Avancer PD, avancer PG	Step Step	Forward
<b>Option :</b>	<b>Pivot Half Turn Left x2</b>		
7-8	Reculer PD avec 1/2 TG, avancer PG avec 1/2 TG	Pivot Pivot	Turning Left

Choreographed by : Gaye Teather (UK ) Septembre 2005

Style: Triple Two

Choreographed to : « You Need A Man Around Here » ( 132 bpm.20 comptes intro) by Brad Paisley from « Time Well Wasted » CD

Choreographer' Note : Possibilité de faire 2 deux pivots G sur les pas 31-32

Music Suggestion : "Hearts Are Gonna Roll" by Hal Ketchum (136 bpm. 32comptes intro) CD: Line dance Fever 16

"El Gran Baboomba" by Zucchero & Mousse T (126 bpm.32 comptes intro) CD Zucchero & C°

Ending :

