



Chorégraphe : Jo THOMPSON - Highland Park, Colorado - mars 1997
 Musiques : **Billy Be Bad par Georges Jones**
 That Girl's Ben Spyn'On Me par Billy Dean
 Little Deuce Coupe par Beach Boys & James House
 No Way Out par Susy Bogguss
 LINE dance : 48 temps - 4 murs
 Niveau : débutant/intermédiaire

Intro : 8 x 6 = 48 temps

KICK-BALL-CHANGE, STOMP, CLAP, KICK-BALL-CHANGE, STOMP, CLAP

- 1.&.2. Kick ball change D : kick P.D devant, pas ball P.D à côté du P.G, pas P.G à côté du P.D
 3.4 STOMP P.D avant, clap
 5.&.6. Kick ball change G : kick P.G devant, pas ball P.G à côté du P.D, pas P.D à côté du P.G
 7.8 STOMP P.G avant, clap

TOUCH FORWARD, TOUCH SIDE, CHANGE, TOUCH, CHANGE, TOUCH, REPEAT

- 1.2 Touch pointe P.D devant, Touch pointe P.D côté D
 &.3 Swicht : pas P.D à côté du P.G, Touch pointe P.G côté G
 &.4 Swicht : pas P.G à côté du P.D, Touch pointe P.D côté D
 (5.à 8 recommencer les comptes de 1 à 4 de cette section)
 5.6 Touch pointe P.D devant, Touch pointe P.D côté D
 &.7 Swicht : pas P.D à côté du P.G, Touch pointe P.G côté G
 &.8 Swicht : pas P.G à côté du P.D, Touch pointe P.D côté D

VINE RIGHT, 4 HIP BUMPS

- 1.2.3 Vine à D : pas P.D côté D, Cross P.G derrière P.D, pas P.D côté D
 4 Touch ball P.G à côté du P.D
 5 à 8 1 pas P.G côté G avec un Bump Hip à G (5), Bump Hip à D (6), Bumps Hip à G (7), Bumps Hip à D (8).

VINE LEFT, 4 HIP BUMPS (c'est l'inverse des 8 temps précédents)

- 1.2.3 Vine à G : pas P.G côté G, Cross P.D derrière P.G, pas P.G côté G
 4 Touch ball P.D à côté du P.G
 5 à 8 1 pas P.D côté D avec un Bump Hip à D (5), Bump Hip à G (6), Bumps Hip à D (7), Bumps Hip à G (8).

FIGURE 8 VINE RIGHT (SIMILAR "BEER FOR MY HORSES")

- 1.2.3 Vine à D : pas P.D côté D, Cross P.G derrière P.D.....1/4 de tour G, pas P.D avant
 4.5. pas P.G avant, 1/2 tour à D (appui P.D)
 6 1/4 de tour D.... pas P.G côté G (revenir face au mur de départ)
 7.8 Cross P.D derrière P.G, 1/4 de tour G..... pas P.G avant

SHUFFLE, 1/2 TURN, SHUFFLE, 1/2 TURN

- 1.&.2 SHUFFLE avant D : pas P.D avant, pas P.G à côté du P.D, pas P.D avant
 3.4 pas P.G avant, 1/2 tour à D (appui P.D)
 1.&.2 SHUFFLE avant G : pas P.G avant, pas P.D à côté du P.G, pas P.G avant
 3.4 pas P.D avant, 1/2 tour à G (appui P.G)

Recommencez ... souriez.....

Traduit et préparé par Anne CHANAL pour le cours de « novices » du 17/10/07

Source :www.jothompson.com