

Hot & Hazy

Chorégraphe : Patrick Flemming & Bracken Ellis Potter

Danse: 32 temps, 4 murs, niveau intermédiaire

Musique : Never loved before by Alan Jackson & Martina Mc Bride

Shuffle forward, spiral turn, shuffle forward, pivot 1/2 turn

1&2 PD devant, PG près PD, PD devant

3-4 PG devant, tour complet à D, finir sur PG

5&6 PD devant, PG près PD, PD devant

7-8 PG devant, 1/2 TD

Shuffle forward, spiral turn, shuffle forward, pivot 1/4 turn

1&2 PG devant, PD près PG, PG devant

3-4 PD devant, tour complet à G, finir sur PD

5&6 PG devant, PD côté PG, PG devant

7-8 PD devant, 1/4 TG

Cross, point, cross, point, jazz box touch

1-4 croiser PD devant PG, pointe G à G, croiser PG devant PD, pointe D à D

5-8 croiser PD devant PG, PG arrière, PD à D, touch PG à côté PD

Triple step, triple step, galops

1&2 PG en avant, PD derrière PG, PG en avant (diagonale à G)

3&4 PD en avant, PG derrière PD, PD en avant (diagonale à D)

5&6&7&8 style galop, faire un tour complet vers la G (G, D, G, D, G, D, G)

Restart : au 5ème mur, finir jazz box en posant le PG (au lieu de touch), pour reprendre la danse avec PD.

Restart : au 11ème mur, après jazz box, enchaîner directement avec le tour complet du galop, puis reprendre la danse au début.