

AMAME

Type 4 murs, 64 temps

Chorégraphe :Robbie McGowan Hickie

Musique Amame - Belle Perez -

Niveau : Intermédiaire

BEHIND, SIDE, CROSS, SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP

1 - 2 PD croisé derrière PG - PG pose à G

3 - 4 PD croisé devant PG - PG sweep d'arrière en avant (décrit un $\frac{1}{2}$ cercle)

5 - 6 PG croisé derrière PD - PD pose à D

7 - 8 PG croisé derrière PD - PD sweep d'avant en arrière (décrit un $\frac{1}{2}$ cercle)

ROCK BEHIND, CHASSE RIGHT, ROCK BEHIND, 2 X $\frac{1}{4}$ TURNS RIGHT

1 - 2 PD pose derrière PG - PG reprend PdC

3&4 PD pose à D - PG pose près PD - PD pose à D

5 - 6 PG pose derrière PD - PD reprend PdC

7 - 8 PG recule $\frac{1}{4}$ T à D - PD pose à D $\frac{1}{4}$ T à D

STEP, LOCK, LEFT LOCK STEP FORWARD, ROCKING CHAIR STEPS

1 - 2 PG avance - PD bloque derrière PG

3&4 PG avance - PD bloque derrière PG - PG avance

5 - 6 PD pose en avant - PG reprend PdC

7 - 8 PD pose en arrière - PG reprend PdC (6:00)

Pousser les hanches avant et arrière sur les comptes 5 à 8

STEP, PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN LEFT, FULL TURN LEFT, FORWARD ROCK, RIGHT COASTER STEP

1 - 2 PD avance - $\frac{1}{2}$ T à G

3 - 4 PD recule $\frac{1}{2}$ T à G - PG avance $\frac{1}{2}$ T à G (12:00)

5 - 6 PD pose en avant - PG reprend PdC

7&8 PD pose en arrière - PG pose près PD - PD avance

Option pour compte 3-4 : avance PD, avance PG

SIDE STEP LEFT, DRAG, CROSS ROCK SIDE STEP, TOGETHER, CHASSE $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT

1 - 2 PG pose à G - PD rejoint PG et touche

3 - 4 PD croisé devant PG - PG reprend PdC

5 - 6 PD pose à D - PG pose près PD

7&8 PD pose à D - PG pose près PD - PD avance $\frac{1}{4}$ t à D

CROSS, STEP BACK, SWAY LEFT, TOUCH, SWAY RIGHT, TOUCH, CHASSE LEFT

- 1 - 2 PG croisé devant PD - PD recule
- 3 - 4 PG pose à G (pousser hanches à G) - PD touche près PG
- 5 - 6 PD pose à D (pousser hanches à D) - PG touche près PD
- 7&8 PG pose à G - PD pose près PG - PG pose à G

CROSS, UNWIND FULL TURN LEFT, LEFT SIDE ROCK, CROSS, SIDE STEP, LEFT CROSS SHUFFLE

- 1 - 2 PD croisé devant PG - "dévisser tour complet à G (PdC sur PD)
- 3 - 4 PG pose à G - PD reprend PdC
- 5 - 6 PG croisé devant PD - PD pose à D (petit pas)
- 7&8 PG croisé devant PD - PD pose à D (petit pas)- PG croise devant PD

SIDE STEP RIGHT, DRAG, BACK ROCK, STEP, PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, STEP

- 1 - 2 PD grand pas à D - PG rejoint PG et touche
 - 3 - 4 PG pose en arrière - PD reprend PdC
 - 5 - 6 PG avance - $\frac{1}{2}$ Tour D
 - 7 - 8 PG pose en arrière après $\frac{1}{2}$ T D - PD sweep d'avant en arrière
- Option compte 5-7 : rock G avant, PG, PD reprend PdC, recule PG*