



GO FOR IT

Script
Prepared by Marion Lefevre CDIT - NTA

4 WALL – 32 COUNTS – BEGINNER

| STEPS | ACTUAL FOOTWORK | CALLING SUGGESTION | DIRECTION |
|---------------------------|--|--|---|
| SECTION 1 1-8 | R toe strut back, L back rock, L toe strut forward, R rock step Reculer la plante du PD, poser talon PD Reculer G, revenir sur D Avancer la plante du PG, poser le talon PG Avancer D, revenir sur G | Toe strut Rock step Toe strut Rock step | Back On the spot Forward On the spot |
| SECTION 2 9-16 | Rhumba box Pas D à D, ramener G près de D Reculer D, hold Pas G à G, ramener D près de G Avancer G, hold | Side, together Back hold Side together Forward hold | Right Back Left Forward |
| SECTION 3 17-24 | R side, clap, L side, clap, R forward, clap, 1/4 turn L, clap Pas D à D, pencher son corps à droite et frapper dans les mains Pas G à G, pencher son corps à gauche et frapper dans les mains Avancer D, pencher son corps vers l'avant et frapper dans les mains Avancer G avec 1/4 TG, pencher son corps vers l'avant et frapper dans les mains | Side clap Side clap Step clap Step clap | Right Left Forward Turning left |
| SECTION 4 25-32 | R toe strut forward, L toe strut forward, kick x3, hold Avancer la plante du PD, poser le talon PD Avancer la plante du PG, poser le talon PG Coup de pied D vers l'avant de plus en plus haut Hold | Toe strut Toe strut Kick Hold | Forward Forward On the spot |

Choreographed by : Maureen & Michelle Jones (UK)
Choreographed to : « It's Late » (162 bpm) by Shakin' Stevens

Style : Lilt (ecs)

