



# FIRST WALTZ

Script

Prepared by Marion LEFEUVRE CDIT - NTA

## 4 WALL – 24 COUNTS – BEGINNER

STEPS	ACTUAL FOOTWORK	CALLING SUGGESTION	DIRECTION
<b>SECTION 1</b> 1-6 1 2-3 4 5-6	<b>L step, Drag, R step, Drag</b> Pas G à G Ramener pied D à côté du G Pas D à D Ramener pied G à côté du D	Step Drag Step Drag	Left On The Spot Right On The Spot
<b>SECTION 2</b> 7-12 1-2-3 4-5-6	<b>L Basic Forward, R Basic Back</b> Avancer G, ramener D à côté de G, pas G à côté de D Reculer D, ramener G à côté de D, pas D à côté de G	Steps Steps	Forward Back
<b>SECTION 3</b> 13-18 1-2-3 4-5-6	<b>L twinkle forward, R twinkle forward</b> Avancer G dans la diagonale D, avancer D dans la diagonale D, avancer G dans la diagonale G Avancer D dans la diagonale G, avancer G dans la diagonale G, avancer D dans la diagonale D	Steps Steps	Diagonally Forward
<b>SECTION 4</b> 19-24 1 2-3 4-5-6	<b>L Step, Sweep 3/8 turn L, Cross, Side, Behind</b> Avancer G dans la diagonale D Tracer d'arrière en avant avec la pointe du pied au sol un cercle en tournant d'un 3/8 de tour à gauche Croiser D devant G, pas G à G, croiser D derrière G	Step Sweep  Cross Side Behind	Diagonally Forward Turning Left  Left

Choreographed by : Dee Musk

Choreographed to : « Walking all over my heart » (95 bpm) by Travis Tritt

Style : Rise & Fall (Valse)

