

SINCE YOU BROUGHT IT UP

Chorégraphe : Rachael McEnaney

Description : Line, 64 temps, 2 murs

Musique : « Since you brought it up » par James Otto
UCWDC competition dance 2011

1 – 9 Step fwd L, step fwd R, 1/2 turn L hooking L, L shuffle, step R, cross L, R back side cross

1 -2 -3 Avancer G, avancer D, pivoter d'1/2T à gauche sur D en faisant un hook G (croiser G devant tibia D)
4 & 5 Avancer G , pas D près de G, avancer G
6 - 7 Avancer D en diagonale droite, croiser G devant D
8 & 1 Reculer D , pas G à gauche, croiser D devant G

9 – 17 Side L, R behind, L chasse, R cross rock, R chasse

2- 3 Pas G à gauche , croiser D derrière G
4 & 5 Pas G à gauche, pas D près de G, pas G à gauche
6- 7 Cross rock D devant G, revenir sur G
8 & 1 Pas D à droite, pas G près de D, pas D à droite

18 - 25 Hold, ball 1/4 turn R, L shuffle fwd, R rock fwd, 1/2 turning R shuffle

2 & 3 Hold, pas G près de D, faire 1/4T à droite et avancer D
4 & 5 Avancer G , pas D près de G, avancer G
6 - 7 Rock avant sur D, revenir sur G
8 & 1 Faire 1/4T à droite et pas D à droite, pas G près de D, faire 1/4T à droite et avancer D

26 – 33 Full turn R travelling fwd, walk L R, L rock fwd, L back side cross

2 - 3 Faire 1/2T à droite et reculer G, faire 1/2T à droite et avancer D
4 - 5 Avancer G, avancer D
6- 7 Rock avant sur G, revenir sur D
8 & 1 Reculer G, pas D à droite, croiser G devant D

34 - 41 R side rock with hitch, R shuffle fwd, L shuffle fwd, R shuffle fwd (option to turn shuffles)

2 - 3 Rock D à droite, revenir sur G en faisant un hitch du genou D
4 & 5 Avancer D, pas G près de D, avancer D
6 & 7 Avancer G, pas D près de G, avancer G
8 & 1 Avancer D, pas G près de D, avancer D
Option: Option avancée: faire 2 triple sur "6 & 7" "8 & 1" avec 2 1/2T à droite

42 – 49 Rock fwd on L, L shuffle back, R shuffle back, 1/2 turning L shuffle (option to turn shuffles)

2 - 3 Rock avant sur G, revenir sur D
4 & 5 Reculer G, pas D près de G, reculer G
6 & 7 Reculer D , pas G près de D, reculer D (7)
8 & 1 Faire 1/4T à gauche et pas G à gauche G, pas D près de G, faire 1/4T à gauche et avancer G
Option: Option avancée: faire 2 triple sur "6 & 7" "8 & 1" avec 2 1/2T à gauche

50 - 57 R point, R cross, L side mambo, R side rock, R behind, 1/4 turn L, side R

2 - 3 Pointer D à droite, croiser D devant G
4 & 5 Rock G à gauche revenir sur D, amener G près de D
6 - 7 Rock D à droite, revenir sur G
8 & 1 Croiser D derrière G, faire 1/4T à gauche et avancer G, pas D à droite en balançant les hanches à droite

58 – 64 Hip sways L R, L chasse, R touch, R coaster step.

2 3 Balancer les hanches à gauche, balancer les hanches à droite
4 & 5 Pas G à gauche, pas D près de G , pas G à gauche
6 7 & 8 Toucher D près de G, reculer D, pas G près de D, avancer D