

# HONKYTONK ANGEL

**Chorégraphe:** Louis van Hattem & Giovanni Coenmans

**Description:** 48 comptes, 2 murs, avancé, Rise & Fall

**Musique:** Wings Of A Honky Tonk Angel - Brad Martin (Bpm 92)  
Championnat de France 2009 – AVANCE

## CROSS, SIDE, CROSS BEHIND, SLIP PIVOT, WALK, TWINKLE

- 1 Croiser PG devant PD (1:30)
- & 1/8 tour à G, PD à D (3:00)
- 2 1/4 tour à G, PG en arrière (3:00)
- 3 1/2 tour à G, croiser PD derrière PG
- 4 PG en avant (3:00)
- 5 1/4 tour à G, PD à D (face 12:00)
- 6 1/8 tour à G, PG à G (10:30)

## WALK, 3/8 TURN RIGHT, CLOSE, STEP BACK, 1 1/4 TURN RIGHT

- 1 Croiser PD devant PG
- 2 3/8 tour à D, PG en arrière (9:00)
- 3 PD près du PG
- 4 PG en arrière (9:00)
- 5 1/2 tour à D, PD en avant (9:00)
- & 1/2 tour à D, PG près du PD
- 6 1/4 tour à D, PD à D (9:00, face 6:00)

## CROSS INTO LINE, 7/8 TURN RIGHT FINISH ACROSS RONDE

- 1 Croiser PG devant PD (7:30) et faire un alignement des bras
- 2 Hold
- 3 Hold
- 4 7/8 tour à D sur PG, finir PD croisé devant PG (face 6:00)
- 5-6 Faire un rondé PD d'avant en arrière

## CROSS, ROCK, CROSS, RONDE, WALK

- 1 Croiser PD derrière PG (1:30)
- 2 Rock PG à G
- 3 Revenir sur le PD
- 4 Croiser PG derrière Pd (10:30)
- 5 Faire un rondé PD pour croiser derrière le PG
- 6 PG en avant (6 :00)

## CHASSE FORWARD, WALK, 1/4 TURN, 1/2 TURN STEP BACK

- 1 PD en avant (6:00)
- 2 PG en avant
- & PD près du PG
- 3 PG en avant
- 4 PD en avant
- 5 1/4 tour à D, petit pas G à G (face 9:00)
- 6 1/2 tour à D, PD en arrière (9.00)

## LEAN BACK, FULL TURN TO RIGHT FINISH ACROSS

- 1-2-3 Placer le corps légèrement sur l'appui arrière en ouvrant les bras
- 4-5 Garder le corps tendu
- 6 Faire un tour complet à D, finir PD croiser devant PG

## WALK, 1/4 TURN RIGHT, SIDE STEP, CROSS, LUNGE, CLOSE

- 1 PD en avant (3:00))
- & 1/4 tour à D, PG à G (3:00, face 6:00)
- 2 1/8 tour à D, PD en arrière (1:30)
- 3 1/8 tour à G, Lunge PG à G (3:00)
- 4-5-6 1/8 tour à D, ramener PD près du PG (face 7:30)

## WALK, SIDE, BEHIND, LUNGE, 7/8 TURN RIGHT WITH FAN

- 1 PG croisé devant PD (7:30)
- & 1/8 tour à G, PD à D (9:00)
- 2 1/8 tour à G, PG croisé derrière PD (10:30)
- 3 3/8 tour à D, Lunge PD en avant (9:00)
- 4-5-6 7/8 tour à D sur PD en balayant le PG (finish facing 7:30)